

# **LC - Langues et Cultures - S7**



## ALLEMAND S7

### GERMAN

Responsable(s): **Waltraut WUNDER**

| Cours : 0.0 | TD : 0 | TP : 0.0 | Autonomie : 0.0 | BE : 0.0 | Projet : 0.0 | Langue du cours : FR

### Objectifs de la formation

---

- Niveau A1 : Acquisition des bases grammaticales et lexicales, compréhension et expression dans la vie quotidienne.
- Niveau A2 : Consolidation des bases nécessaires pour évoluer dans un contexte quotidien ou professionnel.
- Niveau B1/B2 : Renforcement des bases, élargissement des connaissances culturelles sur les pays germanophones.
- Niveau B2+ : Développement des compétences de l'oral et culture au sens large.
- Niveau C1/C2 : Approfondissement des compétences orales, écrite et des connaissances culturelles.

**Mots-clés :** Interculturalité, relations franco-allemandes, travail par projets, actualités, transversalité, culture, monde de l'entreprise

### Programme

- L'apprentissage est prioritairement axé sur la vie professionnelle (monde de l'entreprise, candidatures pour un emploi, environnement économique, industrie allemande, thèmes forts de l'industrie (tels que l'énergie, développement durable, construction automobile, nouvelles technologies).
- Cours de préparation à la mobilité et aux évaluations externes de l'Institut Goethe (niveau B1 ou niveau B2/C1 selon les participants) proposés aux élèves candidats pour une 3A ou un DD.
- Organisation d'un voyage d'études à Freiburg.

### Compétences

- CECRL (de A1 à C2), toutes les compétences d'expression et de compréhension.
- Être capable d'interagir dans un contexte personnel et professionnel.
- Développer ses compétences (inter)culturelles.
- Développer des stratégies d'apprentissage et de mémorisation.

### Travail en autonomie

**Objectifs :** Prolongement indispensable du travail en classe, seul ou en groupe.

**Méthodes :** Tâches à effectuer en amont et en aval de la séance collective. Guidage du travail, utilisation des plateformes Padlet et Quizlet, travail par projets et/ou travail collectif.

### Bibliographie

### Contrôle des connaissances

Note = 100% savoir-faire  
Note de savoir-faire = 50 % examen terminal + 50 % contrôle continu.



## ANGLAIS S7

### ENGLISH

Responsable(s): **Alain DOUGNAC-GALANT**

| Cours : 0 | TD : 0 | TP : 0.0 | Autonomie : 0.0 | BE : 0.0 | Projet : 0.0 | Langue du cours : FR

### Objectifs de la formation

Amener tous les étudiants au niveau linguistique requis pour la validation du diplôme (590 TOEFL ITP, 825 TOEIC, 7 IELTS) correspondant au niveau B2 ("utilisateur indépendant") du CECRL.

IMPORTANT : l'inscription en anglais est obligatoire pour tous les étudiants n'ayant pas atteint le niveau seuil.

Amener le plus grand nombre possible d'étudiants au niveau C1 ("utilisateur expérimenté") du CECRL.

- Approfondir la connaissance du monde anglo-saxon et de sa diversité.

- Consolider des acquis méthodologiques et rhétoriques en vue d'une structuration rigoureuse de la pensée et de l'expression individuelles.

**Mots-clés :** TOEFL, consolidation grammaticale, enrichissement lexical, compétences linguistiques fondamentales, interactivité, débats, civilisation, anglo-saxon, États-Unis, Royaume Uni, méthodologie, rhétorique, adaptation, efficacité, crédibilité, excellence

### Programme

- Activités de compréhension orale intensives (documents longs et exigeants).
- Activités d'expression orale inter-étudiants (travail en sous-groupes) : mini-dialogues, jeux de rôles, simulations, débats, exposés.
- Préparation au test TOEFL ITP.
- Selon les niveaux : Révisions et approfondissements grammaticaux, lexicaux, idiomatiques et phonologiques. Lecture et étude de romans, rédaction de CV, d'essais, de dissertations. Étude de la civilisation des pays anglo-saxons. Société américaine sous ses aspects : historiques politiques, économiques, sociaux, sociétaux, géopolitiques et culturels. Sensibilisation aux grands enjeux environnementaux et sociétaux.

### Compétences

- Maîtriser la compréhension orale et écrite en anglais.
- Être capable de d'interagir et de s'exprimer en langue anglaise quelque soit le contexte.
- Appréhender les dimensions culturelles et civilisationnelles du monde anglo-saxon.
- Savoir participer à un débat et l'animer en langue anglaise.

### Travail en autonomie

**Objectifs :** Cette activité n'est pas concernée par des activités d'autonomie cadrées en dehors du travail personnel.

**Méthodes :** Cette activité n'est pas concernée par des activités d'autonomie cadrées en dehors du travail personnel.

### Bibliographie

### Contrôle des connaissances

Note = 100% savoir-faire

Note de savoir-faire = 50 % examen terminal + 50 % contrôle continu.



## ARABE S7

### ARABIC

Responsable(s): Florence MILON

| Cours : 0.0 | TD : 0 | TP : 0.0 | Autonomie : 0.0 | BE : 0.0 | Projet : 0.0 | Langue du cours : FR

### Objectifs de la formation

---

Se familiariser avec l'écriture, être capable de communiquer, acquérir des connaissances sur la culture arabe.

**Mots-clés :** Découverte, curiosité, interculturel, pratiques culturelles, calligraphie, civilisation arabe.

### Programme

2 niveaux sont proposés : un niveau débutant et un niveau intermédiaire de 2h hebdomadaires chacun.

Le cours se focalise sur l'arabe littéraire, la langue de la presse et des médias arabes.

### Compétences

- Compréhension et expression orales (dialogues et expression en arabe littéral et standard).
- Apprentissage du vocabulaire par le biais de jeux.
- Apprentissage de l'écriture (calligraphie).
- Compétences culturelles (découverte de l'environnement socio-culturel, ethnies, religions, civilisation, musique et arts).

### Travail en autonomie

**Objectifs :** Cette activité n'est pas concernée par des activités d'autonomie cadrées en dehors du travail personnel.

**Méthodes :** Cette activité n'est pas concernée par des activités d'autonomie cadrées en dehors du travail personnel.

### Bibliographie

### Contrôle des connaissances

Note = 100% savoir-faire

Note de savoir-faire = 50 % examen terminal + 50 % contrôle continu.



## CHINOIS S7

### CHINESE

Responsable(s): **Cheng SUN**

| Cours : 0 | TD : 0 | TP : 0.0 | Autonomie : 0.0 | BE : 0.0 | Projet : 0.0 | Langue du cours : FR

### Objectifs de la formation

Le cours de chinois s'adresse à des élèves désirant faire la découverte de la langue, la culture et la civilisation chinoises, ou se préparer à une mobilité vers la Chine, qu'elle soit longue (double diplôme ou 3e année) ou courte (S8 ou stage). L'enseignement comprend 4 heures par semaine et s'étend sur les 3 années d'études. Le cours vise à développer les compétences de l'oral, la compréhension auditive, l'expression écrite et à étendre la culture au sens large. Les élèves sont encouragés à passer le HSK (test d'aptitude en chinois).

**Mots-clés :** Sinogrammes, Pinyin, chinois des affaires, immersion culturelle, interactif, mobilité internationale

### Programme

- A2/B1 : poursuite de l'acquisition du vocabulaire et des structures linguistiques, consolidation de l'oral dans des situations interculturelles élargies. Possibilité de se présenter au HSK niveau 2.
- B1/B2 : développement des compétences linguistiques (domaines plus étendus et situations plus complexes), approfondissement culturel et socio-économique. Possibilité de se présenter au HSK niveau 3.

### Compétences

- Améliorer l'expression orale et maîtriser une conversation en chinois.
- Développer la compréhension auditive.
- Améliorer les compétences rédactionnelles.
- Appréhender la culture du pays.

### Travail en autonomie

**Objectifs :** Cette activité n'est pas concernée par des activités d'autonomie cadrées en dehors du travail personnel.

**Méthodes :** Cette activité n'est pas concernée par des activités d'autonomie cadrées en dehors du travail personnel.

### Bibliographie

Arslangul Arnaud, Lamouroux Claude, Pillet Isabelle, *NI SHUO NE ? ET LES CAHIERS D'ACTIVITÉS 1 ET 2*, Editions Didier  
Arslangul Arnaud, Jin Yezhi, Lamouroux Claude, Pillet Isabelle *NI SHUO BA! ET LE CAHIER D'ACTIVITÉS*, Editions Didier

### Contrôle des connaissances

Note = 100% savoir-faire  
Note de savoir-faire = 50 % examen terminal + 50 % contrôle continu.



## ESPAGNOL S7

### SPANISH

Responsable(s): **Nathalie PASTOR**

| Cours : 0.0 | TD : 0 | TP : 0.0 | Autonomie : 0.0 | BE : 0.0 | Projet : 0.0 | Langue du cours : FR

### Objectifs de la formation

- A1/A2 : Acquisition par l'immersion des bases linguistiques et culturelles quotidiennes, académiques et professionnelles.
- A2+/B1 : Approfondissement pour gagner en aisance dans des contextes quotidiens, académiques et professionnels.
- B1+/B2 : Développement des compétences dans des domaines plus étendus et des situations plus complexes.
- B2+/C1 : Consolidation de l'oral dans des situations interculturelles élargies.
- C1+/C2 : Perfectionnement lexical et syntaxique, approfondissement culturel, géopolitique et socio-

**Mots-clés :** Espagne, Amérique Latine, relations Europe/Amérique-Latine, interculturel, diversité, immensité, transversalité, cinéma, actualité, sociétés, immersion, simulations, projets, Institut Cervantes, dimension économique de l'espagnol

### Programme

L'enseignement de l'espagnol à Centrale Lyon se déploie sur 5 niveaux avec des objectifs linguistiques et socioculturels, quels que soient les niveaux. L'oral et l'interactivité sont très largement mis à l'honneur, avec une priorité donnée à tous les documents authentiques sonores ou vidéos, sans toutefois oublier l'écrit. Les exercices de simulation, jeux de rôles, improvisations et projets adaptés à chaque niveau permettront de renforcer l'expression orale. La multiplicité des supports et des thèmes abordés permet d'ouvrir nos élèves à la très grande diversité culturelle, géographique, sociale... du vaste monde hispanique.

### Compétences

- CERCL ( de A1 à C2) en insistant sur la compétence d'interaction et les compétences culturelles et interculturelles.
- Maîtriser la langue pour une immersion académique et/ou professionnelle.
- Savoir déchiffrer les réalités multiformes du monde hispanique.
- Appréhender les dimensions culturelles et interculturelles du monde hispanique.

### Travail en autonomie

**Objectifs :** Prolongement indispensable du travail encadré/apprentissage du travail en équipe.

**Méthodes :** Travail en autonomie plus ou moins guidé selon le niveau sur articles, romans, extraits de roman, court-métrages, extraits de films, reportages TV/ recours à la plateforme pédagogique/recherches/pédagogie par projets...

### Bibliographie

### Contrôle des connaissances

Note = 100% savoir-faire  
Note de savoir-faire = 50 % examen terminal + 50 % contrôle continu.



## FRANÇAIS S7

### FRENCH AS A FOREIGN LANGUAGE

Responsable(s): Florence MILON

| Cours : 0.0 | TD : 0 | TP : 0.0 | Autonomie : 0.0 | BE : 0.0 | Projet : 0.0 | Langue du cours : FR

#### Objectifs de la formation

L'objectif général est que les étudiants puissent suivre les enseignements au sein de l'École Centrale et être autonomes dans les situations du quotidien afin de tirer le meilleur profit de leur séjour d'études en France. L'enseignement du français en 2A se déploie sur 3 niveaux avec des objectifs linguistiques et socioculturels. Les cours proposent des outils pour comprendre et parler de sujets quotidiens et de société, en interaction avec des Français, dans un cadre universitaire et dans le monde du travail. Les étudiants non francophones en double diplôme, n'ayant pas de baccalauréat français, ou ayant bénéficié d'un aménagement pour raison linguistique, doivent obtenir au minimum le DELF B2 lors de leur 2ème année d'études à l'École (session de mars).

**Mots-clés :** Intégration, autonomie, communication, interactions, immersion, découverte, intercompréhension, interculturel, international, culture, pratiques culturelles, sujets de société, monde universitaire, monde du travail, multimédia.

#### Programme

En S7, l'apprentissage est centré sur la vie professionnelle, l'ouverture à des thématiques de société (environnement, développement durable, éthique...) traitées notamment sous forme d'exposés interculturels. L'accent est également mis sur la préparation aux examens du DELF et du DALF.

#### Compétences

- CERCL (de B2 à C2) en insistant sur la compétence d'interaction et les compétences culturelles et interculturelles.
- Comprendre et s'exprimer à l'écrit : lecture d'articles de presse, de romans, rédaction de lettres, CV, essais, synthèses, rapports.
- Savoir s'exprimer à l'oral : travail en binôme, en petits groupes, en groupe classe (exposés sur des thématiques de société, débats).
- Développer sa compréhension auditive (principalement à partir de documents authentiques : émissions de radio, vidéos, films).

#### Travail en autonomie

**Objectifs :** Prolongement indispensable du travail en classe, seul ou en binôme, de façon à développer des stratégies d'apprentissage et de mémorisation.

**Méthodes :** Travail en autonomie plus ou moins guidé selon le niveau, à partir d'articles, de films, de reportages ou d'exercices linguistiques plus systématiques. Exposés, projets individuels ou collectifs.

#### Bibliographie

#### Contrôle des connaissances

Note de savoir-faire = 50 % examen terminal + 50 % contrôle continu.



## ITALIEN S7

### ITALIAN

Responsable(s): Florence MILON, Francesco GIANNETTO

| Cours : 0.0 | TD : 0 | TP : 0.0 | Autonomie : 0.0 | BE : 0.0 | Projet : 0.0 | Langue du cours : FR

### Objectifs de la formation

L'objectif général visé est d'amener les étudiants à être autonomes dans les situations du quotidien, dans un cadre universitaire et dans le monde du travail. Les cours sont assurés essentiellement en italien de manière à travailler des techniques de compréhension en situation d'immersion et les séances, très interactives, encouragent la prise de parole et stimulent la conversation.

**Mots-clés :** Communication, immersion, interactif, simulation, multimédia, culture, arts, démarche actionnelle, projets, échange, international, interculturel, intercompréhension

### Programme

Niveau 1 : débutants, 3h/semaine. Acquérir des automatismes de base pour comprendre et se faire comprendre.

Niveau 2 : étudiants ayant débuté l'italien en 1A, 2h/semaine.

Niveau 3 : étudiants souhaitant reprendre l'italien en 2A, niveau faible dans le secondaire, 1h30/semaine. Atteindre un niveau suffisant pour envisager un séjour d'études ou de travail en Italie.

Niveau 4/5 : étudiants de niveau intermédiaire dans le secondaire ou issus de section européenne, 1h30/semaine. Compréhension (tous supports), prise de notes, synthèses, prise de parole, argumentation. Possibilité de se présenter au CELI.

### Compétences

- CERCL (de A2 à C1) en insistant sur la compétence d'interaction et les compétences culturelles et interculturelles.
- Communiquer avec des Italiens.
- Être prêt-e pour un séjour d'études ou un stage.
- Mieux connaître la culture italienne.

### Travail en autonomie

**Objectifs :** Cette activité n'est pas concernée par des activités d'autonomie cadrées en dehors du travail personnel.

**Méthodes :** Cette activité n'est pas concernée par des activités d'autonomie cadrées en dehors du travail personnel.

### Bibliographie

### Contrôle des connaissances

Note = 100% savoir-faire

Note de savoir-faire = 50 % examen terminal + 50 % contrôle continu.





## JAPONAIS S7

### JAPANESE

Responsable(s): **Mariko NICOL-AKUTSU**

| Cours : 0.0 | TD : 0 | TP : 0.0 | Autonomie : 0.0 | BE : 0.0 | Projet : 0.0 | Langue du cours : FR

### Objectifs de la formation

Les cours de japonais sont principalement destinés aux étudiants non débutants (au moins un an d'apprentissage). Ils poursuivent la découverte de la langue et de la culture japonaise, et approfondissent leur compréhension sur les bases grammaticales et les principales caractéristiques linguistiques. Ceci, pour atteindre le niveau suffisant pour un séjour au Japon (S8, double diplôme, stage dans une entreprise japonaise). Les élèves sont encouragés à passer le JLPT (Test d'aptitude en japonais, délivré par la fondation du Japon).

**Mots-clés :** Hiragana, Katakana, Kanji, culture, japonais des affaires

### Programme

- Les cours sont assurés avec les supports variés, des manuels, listes de vocabulaires et d'idéogrammes, ressources audio, etc.
- 5h de cours hebdomadaires (3,5h de grammaire et 1,5h de conversation) : l'enseignement vise à continuer l'acquisition du vocabulaire courant et de nouveaux kanjis mais aussi à consolider les connaissances grammaticales.

### Compétences

- Comprendre des textes sur des sujets courants et écrits en Kana et Kanji de base.
- Mener une conversation simple et exprimer des opinions simples.
- CECRL A2/A2+.
- JLPT 4.

### Travail en autonomie

**Objectifs :** Cette activité n'est pas concernée par des activités d'autonomie cadrées en dehors du travail personnel.

**Méthodes :** Cette activité n'est pas concernée par des activités d'autonomie cadrées en dehors du travail personnel.

### Bibliographie

, *MINNA NO NIHONGO 1*, 3A Corporation, 2012

### Contrôle des connaissances

Note = 100% savoir-faire  
Note de savoir-faire = 50 % examen terminal + 50 % contrôle continu



## PORTUGAIS S7

### PORTUGUESE - BRAZIL

Responsable(s): Florence MILON

| Cours : 0.0 | TD : 0 | TP : 0.0 | Autonomie : 0.0 | BE : 0.0 | Projet : 0.0 | Langue du cours : FR

### Objectifs de la formation

L'enseignement du portugais du Brésil s'adresse aux débutants et aux faux-débutants. Il offre l'occasion de commencer l'apprentissage d'une nouvelle langue ou d'approfondir ses connaissances et de découvrir les aspects variés d'un pays aux allures de continent en dépassant les stéréotypes. C'est une langue très accessible pour les locuteurs de langues latines. De plus, la maîtrise de cette langue permet d'opter pour un double diplôme dans une université brésilienne ou un stage en entreprise.

**Mots-clés :** Brésil, Portugal, Angola, Macao, pays lusophones, Amérique Latine, Mercosur, monde universitaire, environnement professionnel, communication, interculturel, pratiques culturelles.

### Programme

Les cours sont axés sur la communication, la compréhension orale et écrite à travers des activités variées (jeux de rôle, simulations, exposés, débats, phonétique) et l'étude des principaux aspects historiques, politiques et socio-culturels du Brésil.

A1-A2 : acquisition des bases linguistiques et culturelles. L'objectif est d'être capable de s'exprimer de manière simple afin de satisfaire les besoins immédiats de la vie quotidienne.

A2+-B1 : approfondissement pour gagner en aisance dans des contextes quotidiens, académiques et professionnels.

### Compétences

- Compétences visées par le CERCL (de A1 à B1) en insistant sur la compétence d'interaction et les compétences culturelles et interculturelles.
- Avoir une aisance linguistique suffisante pour une immersion académique et/ou professionnelle.
- Être capable de déchiffrer les réalités multiformes du Brésil contemporain.

### Travail en autonomie

**Objectifs :** Cette activité n'est pas concernée par des activités d'autonomie cadrées en dehors du travail personnel.

**Méthodes :** Cette activité n'est pas concernée par des activités d'autonomie cadrées en dehors du travail personnel.

### Bibliographie

### Contrôle des connaissances

Note = 100% savoir-faire

Note de savoir-faire = 50 % examen terminal + 50 % contrôle continu.



## RUSSE S7

### RUSSIAN

Responsable(s): Florence MILON

| Cours : 0.0 | TD : 0 | TP : 0.0 | Autonomie : 0.0 | BE : 0.0 | Projet : 0.0 | Langue du cours : FR

### Objectifs de la formation

L'enseignement de la langue russe en 2A s'adresse aux étudiants ayant débuté le russe en 1A ou ayant déjà étudié le russe dans le secondaire (cours de perfectionnement).

L'apprentissage de cette langue pourra permettre de faire un programme de double diplôme dans une université russe ou d'y effectuer des stages. Et bien évidemment, c'est une possibilité de découvrir un pays débarrassé de ses nombreux stéréotypes.

**Mots-clés :** Mobilité internationale, monde universitaire, interculturel, pratiques culturelles.

### Programme

- Niveau 2 (A2/B1) : étudiants ayant débuté le russe en 1A, 2h de cours par semaine. Poursuite de l'acquisition du vocabulaire courant, assimilation des bases grammaticales, découverte de l'environnement culturel.
- Niveau 3-4 (B1/B2) : étudiants ayant étudié le russe dans le secondaire, 1h30 de cours par semaine. Approfondissement linguistique, découverte de l'environnement socio-culturel, en privilégiant des thèmes de société et d'actualité (vie quotidienne, environnement économique, spécificités culturelles...).

### Compétences

- Développer sa compréhension écrite et orale sur des sujets en lien avec les activités quotidiennes et la vie étudiante.
- Être capable de s'exprimer oralement et par écrit sur des sujets courants.
- Être capable de mettre en œuvre des acquis linguistiques dans des situations données.
- Appréhender la culture du pays.

### Travail en autonomie

**Objectifs :** Cette activité n'est pas concernée par des activités d'autonomie cadrées en dehors du travail personnel.

**Méthodes :** Cette activité n'est pas concernée par des activités d'autonomie cadrées en dehors du travail personnel.

### Bibliographie

Maria Zeltchenko, *KOHTAKT! MÉTHODE DE RUSSE POUR DÉBUTANTS. LANGUE ET CIVILISATION*, Ellipses marketing, 2017  
Monika Brosch *JASNO B1*, Klett Sprachen GmbH, 2015

### Contrôle des connaissances

Note = 100% savoir-faire  
Note de savoir-faire = 50 % examen terminal + 50 % contrôle continu.